

# Regulamin wydarzenia Ogólnopolski Kongres IDEATHON

## § 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

Organizatorem wydarzenia pod nazwą „Ogólnopolski Kongres IDEATHON” w Warszawie, zwanego dalej „Wydarzeniem” jest Stowarzyszenie na rzecz powołania Rady Młodzieży Rzeczypospolitej Polskiej z siedzibą w Warszawie, 02-305 Warszawa, al. Jerozolimskie 142A, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000695217, posiadająca numer identyfikacji podatkowej NIP: 7010718719 – dalej „Organizator”.

## § 2. TERMIN I MIEJSCE

Wydarzenie odbędzie się dnia 26 listopada 2018r. w godz. 9:00 – 18:00 w Oranżerii Pałacu w Wilanowie, ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa. Nie jest możliwy zdalny udział w wydarzeniu.

## § 3. WARUNKI UCZESTNICTWA ORAZ PRZEBIEG WYDARZENIA

1. Uczestnikami Wydarzenia mogą być osoby, które do dnia rozpoczęcia wydarzenia ukończyły 16 rok życia i nie ukończyły 30 roku życia; które nie są pracownikami lub współpracownikami, wykonującymi powierzone im zlecenia na podstawie umów cywilnoprawnych Organizatora – dalej „Uczestnik”.
2. Warunkiem uczestnictwa w Wydarzeniu jest rejestracja w terminie do 11 listopada 2018 roku za pośrednictwem formularza dostępnego pod adresem: <https://goo.gl/forms/baPfs1YA7rLfiKkf2> . Uczestnicy zgłaszają:
  - a) swój indywidualny udział, który jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na dobór ich zespołu konkursowego przez Organizatora – zastrzega on sobie prawo do podejmowania ostatecznych decyzji w sprawie składu grup,
  - b) udział zespołu od 4 do 7 uczestników (z wyszczególnieniem lidera zespołu) – dalej „Zespół”.
3. W czasie i w miejscu trwania Wydarzenia przeprowadzony zostanie konkurs (dalej „Konkurs”), którego przedmiotem będzie stworzenie przez Zespoły propozycji programów państwowych, odpowiadających na potrzeby przedstawionych przez Organizatora sześciu ścieżek tematycznych w obszarze aktywności młodzieży w Polsce – dalej „Program”. Wskazuje się, że Program obejmuje zarówno warstwę merytoryczną (formularz programu), jak i prezentację końcową oraz wszelkie inne elementy Programu stworzone w trakcie Wydarzenia. Wydarzenie jest bezpłatne, niebiletowane, ale obowiązuje na nie wcześniejsza rejestracja. Każdy uczestnik Wydarzenia zobowiązany jest do:
  - a) Wypełnienia formularza rejestracyjnego;
  - b) Okazania dokumentu tożsamości wraz z potwierdzeniem udziału otrzymanym drogą mailową od Organizatora podczas rejestracji na Wydarzenie w dniu 26.11.2018r.

## § 4. ZASADY KONKURSU

1. Uczestnicy biorący udział w Konkursie mają za zadanie stworzyć Program od podstaw w czasie trwania Wydarzenia określonym w harmonogramie. Niedozwolone jest uprzednie

przygotowywanie i korzystanie w procesie tworzenia Programu z informacji przygotowanych przez Zespoły przed Wydarzeniem.

2. Uczestnicy biorący udział w Konkursie oświadczają, że:
  - a) będą w trakcie Wydarzenia przestrzegać przepisów prawa powszechnie obowiązującego oraz Regulaminu;
  - b) Programy wykonane zostały w całości w trakcie trwania Konkursu samodzielnie i Uczestnicy są ich wyłącznymi autorami;
  - c) Programy będą spełniać wymogi ogólnie przyjętej etyki, jak również nie będą zawierać treści przeznaczonych dla osób poniżej 18 roku życia, w tym rasistowskich, erotycznych, brutalnych, bądź w jakikolwiek inny sposób nie będą naruszać przepisów prawa powszechnie obowiązującego oraz godzić w dobra osobiste, autorskie prawa majątkowe i osobiste, a także jakiegokolwiek inne prawa własności intelektualnej osób trzecich.
3. Uczestnicy uprawnieni są do brania udziału w Konkursie tylko i wyłącznie w zakwalifikowanych wcześniej Zespołach. Każdy członek Zespołu musi spełniać wymagania dla Uczestnika określone w niniejszym Regulaminie.
4. Każdy Uczestnik może być członkiem tylko jednego Zespołu.
5. Dozwolone jest korzystanie w trakcie Wydarzenia z materiałów udostępnionych Zespołom przez Organizatora, źródeł powszechnie dostępnych w Internecie, a także konsultacja z wskazanymi przez Organizatora osobami specjalizującymi się w jednej ze ścieżek tematycznych, zwanymi na potrzeby Wydarzenia Mentorami.
6. Konkurs przeprowadzany jest w dwóch etapach:
  - a) Tworzenie Programu – w trakcie tego etapu Zespoły zakwalifikowane do udziału w Wydarzeniu tworzą Programy związane z przydzielonymi im ścieżkami tematycznymi w oparciu o materiały udostępnione im przez Organizatora w dniu Wydarzenia oraz zgodnie z postanowieniami Regulaminu w czasie określonym w harmonogramie;
  - b) Prezentacja Programu – w trakcie tego etapu Zespoły biorące udział w Konkursie prezentują stworzone przez siebie w ramach Wydarzenia Programy (jeden Program na jeden Zespół). Prezentacja dokonywana jest z wykorzystaniem urządzeń elektronicznych. Organizator zapewnia możliwość skorzystania z projektora.
7. Czas na prezentację Programu przed Jury wynosi maksymalnie 1 minutę dla każdego Zespołu. Po prezentacji członkowie Jury mają możliwość zadania reprezentantom Zespołu do dwóch pytań dotyczących Programu.
8. Każdemu z Zespołów biorących udział w Konkursie Organizator zapewnia miejsce do pracy z dostępem do prądu, materiały papiernicze oraz wyżywienie.
9. Każdy Uczestnik biorący udział w Konkursie zobowiązany jest zapewnić sobie we własnym zakresie sprzęt oraz wszelkie inne przedmioty używane w trakcie tworzenia Programu.
10. Organizator rezerwuje sobie prawo do sprawdzenia czy cała treść Programu (z wyłączeniem gotowych, powszechnie dostępnych i legalnych baz danych) została stworzona przez Zespół w ramach Konkursu.
11. W przypadku ustalenia naruszenia przez Uczestnika lub Zespołu postanowień Regulaminu oraz przepisów prawa powszechnie obowiązującego, Organizatorowi przysługiwać będzie prawo dyskwalifikacji danego Uczestnika lub Zespołu z udziału w Konkursie.

## **§ 5. OCENA I NAGRODY**

1. Programy będą oceniane przez jury składające się z Mentorów oraz Jurorów zaproszonych do udziału w Wydarzeniu przez Organizatora (dalej „Jury”).
2. Wybór Mentorów i Jury należy wyłącznie do Organizatora. Mentorzy i Jurorzy mogą być wybrani przez Organizatora spośród jego pracowników, współpracowników, kontrahentów, partnerów.
3. Programy oceniane będą przez Jury w obrębie każdej z sześciu ścieżek według następujących kryteriów: innowacyjność, funkcjonalność, potencjał biznesowy/użyteczność pro publico bono, stopień odpowiedzi na problemy wskazane przez daną ścieżkę, sposób prezentacji. Skala ocen członków Jury to 1-10, gdzie 10 jest najwyższą możliwą oceną.
4. Ocena Jury stanowi 50% ostatecznego wyniku. Pozostałą częścią składową jest ocena publiczności, tj. Zespołów pracujących nad pozostałymi ścieżkami, gromadzona po zakończeniu prezentacji Zespołów każdej ze ścieżek tematycznych poprzez wybrane przez Organizatora narzędzie zdalne.
5. Organizator zakłada wyłonienie po jednym zwycięskim Zespole w każdej z sześciu ścieżek. Maksymalnie nagrodzonych może zostać 6 Zespołów. Organizator zastrzega sobie jednakże prawo do niewyłonienia żadnych laureatów jeśli uzna, że żaden z Programów biorących udział w Konkursie nie spełnia, bądź nie spełnia w dostatecznym stopniu powyższych kryteriów. Organizator zastrzega sobie także prawo do powiększenia liczby nagrodzonych Zespołów. W przypadku wystąpienia jakichkolwiek niejasności dotyczących ostatecznego wyniku Konkursu, Organizator zastrzega sobie prawo do podjęcia wiążącej decyzji w tej sprawie.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji zwycięskich Programów w publikacji podsumowującej projekt „Młodzież, czyli kto, co, jak i dlaczego? Opracowanie Założeń do Strategii Państwa dla Młodzieży” na podstawie oświadczeń o których mowa w §6 ust. 2 Regulaminu. Publikacja Programu, obok upominków rzeczowych dla wyróżnionych Uczestników, stanowi główną nagrodę dla zwycięskich Zespołów – dalej „Nagrody”.
7. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny, ani na inne nagrody rzeczowe o tej samej wartości.
8. Nagrody rzeczowe, o których mowa w ustępie powyżej zostaną wręczone Uczestnikom po ogłoszeniu przez Jury zwycięskich Zespołów podczas ceremonii zamknięcia Wydarzenia.

## **§ 6. PRAWA AUTORSKIE**

1. Zgłaszając Program do Konkursu, Uczestnicy oświadczają, że są wyłącznymi jej twórcami w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz że przysługują im pełne autorskie prawa majątkowe do stworzonego w czasie Wydarzenia Programu.
2. Uczestnicy Konkursu w trakcie rejestracji na wydarzeniu podpisują stosowne oświadczenie, na mocy którego przenoszą na Organizatora majątkowe prawa autorskie do Programu, w tym jego poszczególnych elementów, w zakresie pól eksploatacji wskazanych w ww. oświadczeniu, w tym w szczególności określonych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Prawa autorskie określone w ust. 2 powyżej przysługują Organizatorowi w odniesieniu do wszelkich jurysdykcji i bez ograniczeń czasowych. Uczestnik/Uczestnicy zobowiązują się podjąć wszelkie kroki prawne oraz dokonać wszelkich formalności, wymaganych przez jakiegokolwiek przepisy prawa jakiegokolwiek jurysdykcji w celu ujawnienia na rzecz Organizatora prawa własności intelektualnej bądź autorskiego lub jego rejestracji na rzecz Organizatora.

4. Uczestnicy Konkursu zobowiązują się do niewykonywania autorskich praw osobistych względem Programów. Jednocześnie Uczestnicy Konkursu upoważniają Organizatora do dokonywania niezbędnych modyfikacji w stworzonych w czasie Wydarzenia Programach.

## **§ 7. ODPOWIEDZIALNOŚĆ**

1. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za jakąkolwiek szkodę majątkową lub niemajątkową poniesioną przez Uczestnika w wyniku wzięcia udziału w Wydarzeniu, w tym w Konkursie lub w wyniku i w związku z przyznaniem bądź nieprzyznaniem Nagród.
2. Niepełnoletni Uczestnicy Konkursu dostarczają Organizatorom w dniu Wydarzenia otrzymany odpowiednio wcześniej drogą mailową wypełniony wzór zgody rodzica/ opiekuna prawnego na udział dziecka w Konkursie oraz ponoszenia przez rodzica/ opiekuna prawnego odpowiedzialności prawnej za wszelkie działania podjęte przez dziecko w czasie trwania Wydarzenia. Brak rzezonego dokumentu skutkowań będzie dyskwalifikacją niepełnoletniego Uczestnika.
3. Pełnoletni Uczestnik lub opiekun prawny niepełnoletniego Uczestnika ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność w przypadku, gdy jego Program lub dobra określone w § 7 ust. 1 Regulaminu będą naruszały prawa osób trzecich lub powszechnie obowiązujące przepisy prawa. Każdy pełnoletni Uczestnik lub opiekun prawny niepełnoletniego Uczestnika zobowiązuje się do wstąpienia do sporu w miejsce Organizatora lub występowania wspólnie z Organizatorem na drodze postępowania sądowego lub ugodowego jako interwenient uboczny, w przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniem lub żądaniem skierowanym przeciwko Organizatorowi z tytułu naruszenia jej praw w związku ze zgłoszeniem Programu do Konkursu. Pełnoletni Uczestnik lub opiekun prawny niepełnoletniego Uczestnika zobowiązuje się zwrócić Organizatorowi wydatki, w tym koszty obsługi prawnej poniesione przez Organizatora na skutek roszczenia lub żądania, o którym mowa powyżej, stwierdzonego prawomocnym wyrokiem sądowym, ostateczną decyzją administracyjną lub ugodą pisemną. Organizator zobowiązany jest niezwłocznie poinformować Uczestnika o wystąpieniu przez osobę trzecią z opisanym powyżej roszczeniem lub żądaniem skierowanym przeciwko Organizatorowi.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy materialne pozostawione bez opieki podczas trwania Wydarzenia.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody materialne dokonane na miejscu Wydarzenia.

## **§ 8. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH I WIZERUNEK**

1. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018r., poz. 1000) przez Organizatora w celu procesu rekrutacji, uczestnictwa, przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu, na co Uczestnik wyraża zgodę.
2. Organizator zaprzestanie przetwarzania danych osobowych Uczestnika po zrealizowaniu wszystkich ww. celów.
3. Organizator informuje, że przetwarzane będą następujące kategorie danych Uczestników: imię, nazwisko, uniwersytet/szkoła, organizacja, konto na portalu Facebook.
4. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika na warunkach podanych w Regulaminie jest dobrowolne, aczkolwiek konieczne do otrzymania Nagród i wzięcia udziału w Konkursie.
5. Każdy Uczestnik, który przekazał Organizatorowi swoje dane osobowe ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

## § 9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zasady przeprowadzenia Wydarzenia określa niniejszy Regulamin. Wszelkie informacje o Wydarzeniu dostępne w materiałach promocyjnych mają jedynie charakter informacyjny. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o ochronie danych osobowych oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Biorąc udział w Wydarzeniu Uczestnik potwierdza, iż zapoznał się z postanowieniami niniejszego Regulaminu, i że w pełni je akceptuje.
3. Organizator jest uprawniony do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.
4. Naruszenie przez Uczestnika któregokolwiek z postanowień Regulaminu upoważnia Organizatora do wyłączenia tej osoby z udziału w Konkursie oraz powoduje utratę prawa do otrzymania Nagród.
5. Niniejszy Regulamin dostępny jest dla Uczestników na stronie internetowej <http://radamlodzieszy.pl/ideathon>.